



# ANDREA MORÁN

ACTRIZ

**Idiomas:** Español (nativo)  
Inglés (intermedio)

**Teléfono:** +34 696 87 49 01

**Correo electrónico:**  
andreamoran95@gmail.com

**Web:** [andrea-moran.es](http://andrea-moran.es)

---

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### PRODUCCIÓN

Producción y Dirección (Prácticas). Tatira Teatro, Madrid (2025 - 2026)  
Producción (Prácticas). Wish, Madrid (2025)

### TEATRO

El Enfermo Imaginario. Dir: César Oliva Bernal (2022)  
Una noche de Primavera sin Sueño. Dir: J. Carlos de Ibarra (2021)  
Reflejos de la Vida a Través de una Ventana. Dir: Encarna Ullán (2019)  
El Ático. Dir: Llanos Briongos (2018)

### CORTOMETRAJES

Fénix. Cortometraje Festival Sombra (2022)

---

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Producción Audiovisual. 35MM (2023 - 2026)  
Graduada en Interpretación Textual en la ESAD de Murcia (2018 - 2022)  
Grado en Filología Hispánica. UNED (2013 - )  
Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. IES Tomás Navarro Tomás (2011 - 2013)

## **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

Entrenamiento de Casting con Juana Martínez. Actores Madrid, Madrid (2026)  
Dirección de Casting para Producciones Audiovisuales. Proyecto Haz, RTVE (2025)  
Entrenamiento de Cámara y Chekhov con Victoria Di Pace. Madrid (2025)  
Localización de Escenarios para Audiovisuales. Proyecto Haz, RTVE (2024)  
Taller de Radioteatro con Llanos Briongos y J. Manuel Gómez. UP, Albacete (2023)  
Curso Grabación ante la Cámara con Gracia Querejeta. Actores Madrid, Madrid (2023)  
Curso Interpretación ante la Cámara con Cristina Alcázar. Albacete (2023)  
Introducción al Método. César Oliva Bernal. ESAD, Murcia (2023)  
Curso Ukelele. Centro Joven, Albacete (2018)  
El Cuerpo en el Espacio Escénico con Elena Esparcia. UP, Albacete (2018)  
Práctica Teatral con Llanos Briongos. UP, Albacete ( 2018)

## **HABILIDADES**

Esgrima - Danza - Natación - Equitación - Malabares - Ukelele  
Guitarra - Flauta - Locución - Permiso conducir B